

Cod. materia	Materia	posti vacanti	punteggio proporzionale per i posti da conferire per nomine in ruolo	numero posti da conferire per le nomine in ruolo con arrotondamento all'unità	n. aspiranti in graduatoria		Doppio canale		Posti per supplenze annuali
					G.N.E	Esami e titoli	posti per titoli ed esami	posti G.N.E	
F010	ACCOMPAGNATORI AL PIANOFORTE	14	1,770	2	85	179	0	2	12
F020	ARMONIA COMPLEMENTARE	5	0,632	1	46	44	1	0	4
F030	ARMONIA CONTRAPPUNTO FUGA E COMPOSIZIONE	10	1,264	1	41	-E	0	1	9
F040	ARMONIA E CONTRAPPUNTO	1	0,126	0	38	8	0	0	1
F050	ARPA	4	0,506	1	8	-E	0	1	3
F060	ARTE SCENICA	16	2,023	2	12	-E	0	2	14
F070	BIBLIOTECARIO	3	0,379	0	24	45	0	0	3
F080	CANTO	100	12,642	13	87	-E	0	13	87
F090	CHITARRA	5	0,632	1	42	51	0	1	4
F100	CLARINETTO	0	0,000	0	45	63	0	0	0
F110	CLAVICEMBALO	0	0,000	0	13	22	0	0	0
F120	COMPOSIZIONE POLIFONICA VOCALE	0	0,000	0	0	0	0	0	0
F130	CONTRABBASSO	28	3,540	4	12	-E	0	4	24
F140	CORNO	13	1,643	2	19	-E	0	2	11
F150	DIREZIONE D'ORCHESTRA	6	0,759	1	7	-E	0	1	5
F160	ESERCITAZIONI CORALI	2	0,253	0	33	15	0	0	2
F170	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	13	1,643	2	28	-E	0	2	11
F180	FAGOTTO	6	0,759	1	6	-E	0	1	5
F190	FLAUTO	6	0,759	1	47	55	1	0	5
F200	LETTERATURA ITALIANA	0	0,000	0	24	146	0	0	0
F210	LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA	4	0,506	1	18	43	1	0	3
F220	LETTURA DELLA PARTITURA	10	1,264	1	18	-E	0	1	9
F230	MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO	5	0,632	1	14	-E	0	1	4
F240	MUSICA DA CAMERA	4	0,506	1	43	17	0	1	3
F250	MUSICA D'INSIEME STRUMENTI AD ARCO	4	0,506	1	13	-E	0	1	3
F260	MUSICA D'INSIEME STRUMENTI A	1	0,126	0	9	3	0	0	1

	FIATO								
F280	OBOE	2	0,253	0	48	56	0	0	2
F290	ORGANO E COMPOSIZIONE ORGANISTICA	10	1,264	1	18-E		0	1	9
F300	ORGANO COMPLEMENTARE E CANTO GREGORIANO	3	0,379	0	24	5	0	0	3
F310	PIANOFORTE	13	1,643	2	111	30	2	0	11
F320	PIANOFORTE COMPLEMENTARE	12	1,517	2	127	169	1	1	10
F330	STORIA DELLA MUSICA E STORIA ED ESTETICA MUSICALE	1	0,126	0	50	56	0	0	1
F340	STRUMENTAZIONE PER BANDA	2	0,253	0	7	2	0	0	2
F350	TEORIA SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE	72	9,102	9	118-E		0	9	63
F360	TROMBA E TROMBONE	26	3,287	3	27-E		0	3	23
F370	VIOLA	1	0,126	0	9	4	0	0	1
F390	VIOLINO	5	0,632	1	47	45	1	0	4
F410	VIOLONCELLO	4	0,506	1	20-E		0	1	3
F420	MUSICA SACRA	0	0,000	0	1-E		0	0	0
F430	FUGA E COMPOSIZIONE	1	0,126	0	8	22	0	0	1
F440	SASSOFONO	2	0,253	0	19	7	0	0	2
F450	STRUMENTI A PERCUSSIONE	24	3,034	3	26-E		0	3	21
F460	BASSO TUBA	11	1,391	1	5-E		0	1	10
F470	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	21	2,655	3	17-E		0	3	18
F480	ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	19	2,402	2	25-E		0	2	17
F490	DIREZIONE DI CORO E REPERTORIO CORALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	18	2,276	2	29-E		0	2	16
F500	STORIA DELLA MUSICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	23	2,908	3	27-E		0	3	20
F510	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA	16	2,023	2	15-E		0	2	14
F520	FISARMONICA	5	0,632	1	6-E		0	1	4
F530	FLAUTO DOLCE	6	0,759	1	7-E		0	1	5

F540	JAZZ	23	2,908	3	22-E	0	3	20	
F550	LIUTO	6	0,759	1	5-E	0	1	5	
F560	MANDOLINO	3	0,379	0	2-E	0	0	3	
F570	MUSICA ELETTRONICA	10	1,264	1	5-E	0	1	9	
F580	MUSICA VOCALE DA CAMERA	9	1,138	1	8-E	0	1	8	
F590	PREPOLIFONIA	1	0,126	0	1-E	0	0	1	
F600	VIOLA DA GAMBA	7	0,885	1	4-E	0	1	6	
F620	LIED ED ORATORIO IN LINGUA TEDESCA	1	0,126	0	0-E	0	0	1	
<b>Totale Conservatori</b>		<b>617</b>	<b>78</b>	<b>78</b>	<b>1.570</b>		<b>7</b>	<b>71</b>	<b>539</b>

**Posti da assegnare** 78