



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**DIPARTIMENTO PER LA PROGRAMMAZIONE E LA GESTIONE DELLE RISORSE UMANE,  
FINANZIARIE E STRUMENTALI  
DIREZIONE GENERALE PER GLI AFFARI INTERNAZIONALI  
Ufficio VII**

**NOTA INFORMATIVA PER LA COMPILAZIONE DEL QUESTIONARIO SUGLI ACCORDI  
INTERNAZIONALI**

Si richiede di aggiornare *on line* la banca dati degli accordi internazionali di collaborazione didattico-scientifica nel settore artistico-musicale per l'anno 2010

Le notizie che si richiedono per ogni accordo sono state suddivise in 6 sezioni:

**1) ISTITUZIONE STRANIERA**

In questo paragrafo si richiedono notizie sull'istituzione straniera con la quale è stata attivata la collaborazione. Alla voce "Tipologia istituzione straniera partner" si vuol sapere se si tratta di Università, Accademia, Scuola, Istituto Superiore; si prega di scrivere tale nome in lingua originale.

**2) TIPOLOGIA DI ACCORDO**

Si tratta della sezione più importante per la rilevazione di dati in ambito internazionale.

Ogni collaborazione internazionale si attua tramite una convenzione tra l'istituzione italiana e quella estera, con cui le parti si accordano per raggiungere degli obiettivi comuni in ambito didattico scientifico, oppure per intraprendere attività di ricerca congiunta. Generalmente gli accordi implicano anche mobilità di studenti e docenti.

Se l'accordo è siglato solo per collaborazioni tra le due istituzioni e non è finalizzato alla partecipazione a programmi comunitari, allora si deve rispondere "SI" solo a "Convenzione"; se la collaborazione riguarda iniziative per la produzione artistica e musicale si risponde affermativamente alla voce "Progetto per attività artistico e/o musicale congiunto".

Si è formulato anche un campo libero con la voce "Altro" nel quale segnalare attività diverse da quelle citate.



## *Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

### 3) MOBILITA' STUDENTESCA

Si richiedono notizie sulla mobilità studentesca prevista eventualmente dall'accordo siglato. Le notizie sono richieste sia per gli studenti italiani in uscita che per gli studenti stranieri in entrata. Si richiede, inoltre, quali siano le fonti di finanziamento per la mobilità studentesca (es.: borse Erasmus, borse del Ministero Affari Esteri italiano...).

### 4) MOBILITA' DOCENTI

La mobilità può essere prevista anche per i docenti; si chiede il numero dei docenti stranieri in entrata e dei docenti italiani in uscita.

### 5) PARTECIPAZIONE A MANIFESTAZIONI ARTISTICO E/O MUSICALI

L'attività internazionale del settore AFAM si esplica inoltre attraverso la partecipazione di docenti, di studenti od entrambi a manifestazioni artistico-musicali internazionali. Si prega di precisare il tipo di manifestazione.

### 6) SINTESI SUI CONTENUTI DELL'ACCORDO SIGLATO O IN VIA DI PERFEZIONAMENTO

Questa sezione è un campo testo, in cui si potrà descrivere sinteticamente i contenuti dell'accordo e dare informazioni più dettagliate sull'accordo stesso. Si avverte che tale campo può contenere 4000 caratteri.