

MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo"
Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto "A. Steffani"

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI – EDIZIONE 2011/2012
Sezione di interpretazione musicale : FISARMONICA

Regolamento:

Nell'ambito della settima edizione del Premio Nazionale delle Arti promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica – il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" e il Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto "A. Steffani" organizzano la sezione relativa all'interpretazione musicale FISARMONICA.

Art. 1

Il Conservatorio di Musica "A. Pedrollo" di Vicenza è la sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica per lo svolgimento delle prove di selezione in collaborazione con il Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto "A. Steffani".

Il Concorso avrà luogo nei **giorni 18 e 19 maggio 2012** presso la sede del Conservatorio di Musica di Vicenza in Contrà San Domenico 33 – 36100 Vicenza e il concerto del vincitore si svolgerà a Castelfranco Veneto (TV) la sera del 20 maggio 2012 presso il Teatro Accademico.

Art. 2

Il concorso è riservato agli studenti delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale italiane senza limiti di età purché regolarmente iscritti all'anno accademico 2011/2012.

Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori delle precedenti edizioni del Premio Nazionale delle Arti.

Art. 3

Il modulo d'iscrizione allegato al presente regolamento, debitamente compilato, dovrà essere inviato, a cura dell'Istituzione di appartenenza dei candidati, a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il termine perentorio **del 30 aprile 2012** (in questo caso, la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro a data dell'ufficio postale accettante) al seguente indirizzo:

Conservatorio di Musica di Vicenza in Contrà San Domenico 33 – 36100 Vicenza

Al fine di assicurare la tempestività della procedura, le Istituzioni potranno inviare copia del modulo d'iscrizione all'indirizzo e-mail : produzione@consvi.it o via fax al n. **0444 302706**.

Non verranno accolte le domande incomplete, salvo che il concorrente abbia provveduto a completare la domanda entro il termine fissato dal presente regolamento.

Ad iscrizioni acquisite e chiuse, i concorrenti saranno contattati dallo staff organizzativo del Conservatorio di Vicenza che provvederà a comunicare via e-mail il calendario delle prove sia ai concorrenti sia all'Istituzione di appartenenza.

Art. 4

Il Concorso si svolgerà con il seguente calendario:

Venerdì 18 maggio dalle ore 10 alle 19 in sala concerti

1) Prova Eliminatoria: esecuzione di un programma a libera scelta, della durata non inferiore a 15 minuti, comprendente almeno una composizione tratta dal repertorio clavicembalistico o da tasto;

Il programma presentato all'atto dell'iscrizione potrà subire modifiche ma deve essere presentato alla commissione prima dell'esecuzione.

Al termine della Prova Eliminatoria, la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla prova finale, senza ulteriori indicazioni di punteggio.

Sabato 19 maggio dalle 10,00 alle 13,00

2) Prova Finale:

Esecuzione di un programma a libera scelta della durata massima di 30 minuti ma comunque non inferiore ai 15 minuti, comprendente almeno una composizione originale per fisarmonica.

La Giuria proclamerà il vincitore al termine della Prova Finale del Concorso.

Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo per il vincitore.

Tutte le prove sono pubbliche.

Art. 5

La giuria, il cui responso è inappellabile, sarà formata da tre fisarmonicisti di chiara fama nominati dal Ministero non incardinati ad una Istituzione AFAM italiana.

La Commissione si riserva la facoltà di ascoltare in parte o integralmente il programma presentato.

Art. 6

La premiazione del vincitore avverrà a Roma nell'ambito della serata finale di gala organizzata dalla Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica alla presenza delle autorità ministeriali e governative.

Art. 7

La partecipazione al presente Concorso comporta la cessione in via esclusiva ed a titolo gratuito ai Conservatori di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" e di Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto "A. Steffani" di tutti i diritti spettanti all'artista/interprete/esecutore così come disciplinati dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni, al fine della realizzazione delle registrazioni e della eventuale commercializzazione delle stesse.

Art. 8

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di appartenenza. Il Conservatorio di Musica di Vicenza provvederà a fornire assistenza ai partecipanti.

Durante lo svolgimento del concorso saranno messe a disposizione dei candidati aule per lo studio.

Art. 9

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 il titolare del trattamento dei dati personali è il Conservatorio di Musica di Vicenza "Arrigo Pedrollo" e il Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto "A. Steffani".

Chiunque partecipi al presente bando autorizza espressamente, ai sensi dell'art. 13 del Decreto

Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, il trattamento da parte del Conservatorio di Musica di Vicenza “Arrigo Pedrollo” e del Conservatorio di Musica di Castelfranco Veneto “A. Steffani” dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, limitatamente alle finalità di gestione del concorso medesimo. L’iscrizione al concorso sottintende l’accettazione incondizionata del presente Regolamento.

Il Direttore del Conservatorio di Castelfranco V.
M. Paolo Troncon

Il Direttore del Conservatorio di Vicenza
m° Enrico Pisa

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA
RICERCA Alta Formazione Artistica e Musicale
Premio Nazionale delle Arti 2011/2012
FISARMONICA**

Al DIRETTORE del Conservatorio di Musica di Vicenza "A. Pedrollo"
Email : produzione@consvi.it
fax 0444 302706

MODULO DI ISCRIZIONE

Cognome e Nome

.....
Data e luogo di nascita

.....

Nazionalità e domicilio

.....

Telefono.....Cellulare

E-mail:

PROGRAMMA DELLA PROVA ELIMINATORIA (max. 15 min.):

.....
.....

PROGRAMMA DELLA PROVA FINALE (min.15 min. –max.30 min.)

.....
.....

ISTITUZIONE DI APPARTENENZA:

.....

Corso frequentato (denominazione e livello del corso):.....

Si allega copia di un documento di identità;

Dichiaro di aver preso attenta visione e di accettare il regolamento (firma di uno dei genitori se il concorrente è minorenne):

.....

Timbro dell'Istituzione di appartenenza e firma del Direttore