

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Istituto superiore di Studi musicali "Giulio Briccialdi" di Terni

Scuola di CHITARRA FLAMENCA

Corso di Diploma Accademico Sperimentale di Secondo Livello in

CHITARRA FLAMENCA

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso sperimentale di II livello formerà una musicista altamente specializzata nei vari settori delle attività musicali.

Il profilo professionale specifico sarà il risultato del piano di studi che lo studente elaborerà creando un percorso personalizzato ed idoneo alle sue specifiche attitudini.

PROSPETTIVE OCCUPAZIONALI

- Concertista solista o in gruppi da camera
- Operatore culturale in ambito musicale
- Collaboratore presso case discografiche ed editori musicali

REQUISITI PER L'AMMISSIONE

Per accedere ai corsi è necessario superare un esame di ammissione. Possono presentare domanda di accesso ai corsi le seguenti tipologie di studenti che non siano iscritti ad altri corsi di corrispondente livello o (in caso contrario) si impegnino a strutturare il loro piano di studi secondo il dettato del decreto 28-09-2011:

- studenti in possesso di diploma di Conservatorio e del diploma di scuola secondaria superiore o titoli equipollenti;
- studenti in possesso di diploma di accademico di I livello conseguito presso i Conservatori di musica e gli ISSM (ex IMP);
- studenti in possesso di laurea, o titolo equipollente

Piano dell'offerta didattica - Chitarra indirizzo Flamenco- I anno

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore	settore artistico-disciplinare	disciplina	Tip.	ore	CFA	esame	
FORMAZIONE DI BASE	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica	Storia ed estetica della musica	C	30	5	E	
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Teoria dell'armonia e analisi	Analisi delle forme compositive	C	30	5	E	
	Discipline int. della musica antica	CODI/02	Chitarra	Tablature	I	8	5	E	
Totale						68	15	3	
CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/02	Chitarra	Prassi esecutive e repertori I	I	27	18	E	
	Discipline interpretative	CODI/02	Chitarra	Prassi esecutiva del repertorio contemporaneo	I	15	5	E	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	Musica da camera	G	15	5	E	
	Discipline interpretative	CODI/02	Chitarra	Pratica della chitarra classica	I	15	5	E	
Totale						72	33	3	
INTEGRATIVE O AFFINI				Attività formative a scelta dello studente (altre discipline afferenti alla disciplina d'indirizzo, previa approvazione del piano degli studi)			6		
Totale							6		
ULTERIORI	Discipline della musica elettronica	COME/05	Informatica musicale	Informatica musicale	C	18	2	E	
	Discipline linguistiche	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	Lingua inglese	C	21	2	ID	
				Tirocinii informativi - Orientamento			2		
Totale							6		
Totali							60		
	G=Disciplina di gruppo		I= disciplina individuale	C= Disciplina collettiva teorica o pratica	L= laboratorio				

Piano dell'offerta didattica - Chitarra indirizzo Flamenco- II anno

tipologia delle attività formative	area disciplinare	codice settore	settore artistico-disciplinare	disciplina	Tip.	ore	CFA	esame
FORMAZIONE DI BASE	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della musica	Storia ed estetica della musica (o Semiografia)	C	30	5	E
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Teoria, ritmica e percezione musicale	Semiografia della musica contemporanea (o Storia ed estetica)	C	idem	idem	E
Totale						30	5	1
CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI/02	Chitarra	Prassi esecutive e repertori II	I	30	18	E
	Discipline interpretative	CODI/02	Chitarra	Didattica dello strumento	G	15	5	E
	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	Musica da camera	G	15	5	E
	Discipline interpretative	CODI/02	Chitarra	Musica d'insieme per chitarre	G	15	5	E
Totale					75	33	4	
INTEGRATIVE O AFFINI				Attività formative a scelta dello studente (altre discipline afferenti alla disciplina d'indirizzo, previa approvazione del piano degli studi)			8	
Totale						8		
ULTERIORI				Produzione artistica e tirocinii relativi all'indirizzo			4	
				Tirocinii informativi - Orientamento			2	
Totale						6		
Prova Finale							10	
Totali							62	
	G=Disciplina di gruppo		I= disciplina individuale	C= Disciplina collettiva teorica o pratica	L= laboratorio			

Quadro Riassuntivo CFA	I	II	Biennio
Formazione di base	15	5	20
Caratterizzanti	33	33	66
Integrative o affini	6	8	14
Altre	6	4	10
Prova Finale		10	10

CFA obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti: 86 (71,6%)

CFA a disposizione degli studenti: 14

Totale crediti previsti nel Biennio: 120