Prot. 438/B
Del 16/02/2015

DECRETO DIRETTORIALE N. 402

PREMI CLAUDIO ABBADO

BANDO DI CONCORSO
DEL
MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Visto Il Decreto Direttoriale del Capo Dipartimento per la Formazione Superiore e la Ricerca n.258 del 30/01/2015, il Direttore dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio d'Amico"

DECRETA

il REGOLAMENTO DELL'ACCADEMIA NAZIONALE D'ARTE DRAMMATICA "SILVIO D'AMICO" PER LO SVOLGIMENTO DELLE PROVE CONCORSUALI DEI PREMI CLAUDIO ABBADO

Art. 1

Possono essere premiati fino a 3 studenti del Corso di Diploma Accademico in Recitazione (sezione "Recitazione") e fino a 3 studenti del Corso di Diploma Accademico in Regia (sezione "Regia");

Art. 2

L'importo di ciascun Premio è modulato sulla base delle condizioni economiche, definite ai sensi del Decreto Legislativo n. 109 del 31 Marzo 1998 e successive modificazioni, come specificato nell'allegato B;

Art. 3

Possono fare domanda di partecipazione al concorso, per una delle sezioni previste ("Recitazione" e "Regia") unicamente gli studenti iscritti agli anni accademici 2013/2014 e 2014/2015;

Art. 4

Domanda di Partecipazione:

Entro e non oltre il **7 Marzo 2015** gli studenti interessati a partecipare al concorso dovranno presentare domanda indirizzata a segreteria.direttore@accademiasilviodamico.it, specificando:

- La sezione del concorso cui si intende partecipare: "Regia" o "Recitazione"
  Sono ammesse domande ad un'unica sezione

- **Per la sezione "Recitazione":** il titolo e l'autore del monologo o della scena che si intende presentare alle prove di selezione. Sono ammesse scene che prevedano al massimo 3 personaggi; in questo caso nella domanda andranno specificati i nominativi di tutti i componenti del gruppo. La durata massima per il monologo è di **3 minuti**; per la scena di **5 minuti**, pena l'esclusione dal concorso.
- **Per la sezione "Regia":** il titolo, l'autore e un dettagliato progetto di regia del **corto teatrale** che si intende presentare alla prova di selezione. Nella domanda devono essere specificati i nominativi degli studenti attori che prenderanno parte all'allestimento del "corto". Tutti i componenti del gruppo devono essere iscritti all'a.a. 2013/2014 o all'a.a. 2014/2015, pena l'esclusione dal concorso. La durata massima del "corto" è di **15 minuti**, pena l'esclusione dal concorso.
- L'ammontare del Premio verrà equamente suddiviso tra i componenti del gruppo (art. 9 del Bando Ministeriale);

Art. 5

Procedure selettive:

- Entro il **21 Marzo 2015** il Consiglio Accademico valuterà le domande pervenute e, sulla base dei curricula accademici e del merito artistico di ogni studente, ne delibererà l'ammissibilità alle successive fasi di selezione;

- Domenica **26 Aprile 2015,** nella sede di Via Bellini, 16 - AULA B avrà luogo la **FASE DI PRESELEZIONE** secondo le seguenti modalità:
  Sezione Recitazione: Presentazione del monologo (massimo 3 minuti) o della scena (massimo 5 minuti)
  Sezione Regia: Presentazione di una parte esemplificativa del "corto teatrale" della durata di 5 minuti.
  Una commissione interna nominata dal Direttore selezionerà fino a un massimo di
  12 candidature per la sezione "Recitazione" e di 6 candidature per la sezione "Regia". Dette candidature saranno ammesse alla selezione finale.

- Domenica **3 Maggio 2015,** nella sede di Via Bellini, 16 - AULA B avrà luogo la **FASE FINALE DELLA SELEZIONE** secondo le seguenti modalità:
  Sezione Recitazione:
  Recitazione del monologo preselezionato (massimo 3 minuti) o della scena preselezionata (massimo 5 minuti). Non saranno ammesse sostituzioni neL cast delle scene, pena la decadenza dal concorso.

Sezione Regia:

Presentazione completa del "corto teatrale" preselezionato fino ad una **durata massima di 15 minuti**. Non saranno ammesse sostituzioni nel cast, pena la decadenza dal concorso. Tutti i corti, senza esclusione, andranno presentati nell'AULA B.

Art. 6

Commissioni selezionatrici della fase finale:

Il Ministero, con Decreto Direttoriale, nominerà una Commissione per la sezione "Recitazione" e una Commissione per la sezione "Regia". Ogni commissione sarà composta da tre esperti scelti tra personalità di chiara fama del mondo dello spettacolo non in servizio presso le Istituzioni AFAM. Ciascuna commissione comunicherà entro 5 giorni i nominativi dei vincitori, con le indicazioni delle motivazioni che ne hanno determinato la scelta.
Il giudizio della Commissione è inappellabile.

Art. 7

Pubblicazione della Graduatoria ed erogazione dei Premi:

- L'elenco dei vincitori delle due sezioni viene pubblicato entro il **29 Maggio 2015** sul sito del Ministero (www.istruzione.it) e sul sito dell'Accademia;
- Entro **30 giorni** dalla data di pubblicazione dell'elenco dei vincitori, i vincitori dovranno presentare la dichiarazione ISEE. In assenza di dichiarazione ISEE verrà applicato l'importo minore del Premio (vedi art. 2 del Bando Ministeriale);
- Per i gruppi vincitori, il Premio sarà equamente diviso tra i singoli componenti;
- La premiazione dei vincitori avverrà a Roma nell'ambito di una serata finale organizzata dal Ministero.

Art. 8

Per quanto non definito nel presente Regolamento si rimanda al Bando di Concorso "Premio Claudio Abbado", Decreto Direttoriale del 30 Gennaio 2015 n. 258, del Capo Dipartimento del "Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca"

Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Art. 9

Il presente Regolamento annulla qualsiasi comunicazione precedente in materia.

IL DIRETTORE
M° Lorenzo Salveti

Roma, 16 Febbraio 2015

allegato B

fascia reddito		primo premio	secondo premio	terzo premio	quarto premio
€ 0,00	€ 15.000,00	€ 7.000,00	€ 4.700,00	€ 2.500,00	€ 2.500,00
€ 15.001,00	€ 30.000,00	€ 6.600,00	€ 4.300,00	€ 2.100,00	€ 2.100,00
€ 30.001,00	€ 45.000,00	€ 6.200,00	€ 3.900,00	€ 1.700,00	€ 1.700,00
€ 45.001,00	€ 60.000,00	€ 5.800,00	€ 3.500,00	€ 1.300,00	€ 1.300,00
€ 60.001,00	€ 90.000,00	€ 5.400,00	€ 3.100,00	€ 900,00	€ 900,00
€ 90.001,00	oltre	€ 5.000,00	€ 2.700,00	€ 500,00	€ 500,00